



I. MUNICIPALIDAD CONSTITUCION
DPTO. EXTENSION CULTURAL

Oleos de

Pedro Olmos

Emma Jauch

Casa de la Cultura
4 al 10 de Febrero de 1988

«Si el mundo está en perpetuo movimiento de luz y sombra y el hombre, al andar, mueve también las perspectivás, el artista tiene que ser crucificado por los clavos del ansia, después que el asombro ha recogido, casi al ^{azar} ~~fin~~, un ángulo inédito de lo viviente».

De » Pedro Olmos y Emma Jauch, pintores de la realidad trascendentes ».

Por Roque Esteban Scarpa

PEDRO OLMOS

- 1.- *El héroe de la fiesta*
- 2.- *Bodegón con repollo*
- 3.- *Tortilla*
- 4.- *Equilibrios*
- 5.- *Flores*
- 6.- *Cañadón Gómez
(Chile Chico)*
- 7.- *Apio y gallina negra*
- 8.- *Remolachas*
- 9.- *Chunchules*
- 10.- *Estudio*

EMMA JAUCH

- 11.- *El jardín de Rosita Cardinale
(Isla de Pascua)*
- 12.- *Pasaje Carrera
(Asunción del Paraguay)*
- 13.- *Mujeres del Titicaca*
- 14.- *“El Londres Chico”*
- 15.- *Primavera en el huerto*
- 16.- *Girasoles*
- 17.- *Ranúnculos*
- 18.- *Flores de la montaña*
- 19.- *La mesa rosada*
- 20.- *El jarro blanco*