

IA ORANA MARIA .Es una colección de xilografías sobre la Isla DE Pas-
cua que publicará la Universidad de Concepción. "Presentó una selec-
ción de ellos en su revista ATENEA .

Los tres que van son : EL PRIMER ATUN "2 Es el rito pascuense que
señala la entrada en la adolescencia.

" VIRGEN PALIDA " * Encerraban a las adoles-
centes en una cueva : ANA = O = KEKE - para impedir que el sol les
diera su tinte oscuro. Las últimas se murieron de hambre al ser inva-
dida la Isla por los europeos .

" CABALLOS SALVAJES " retozan junto a un mo-
ai y junto al mar .Existen 4 mil y son intocables ,nadie los puede
matar. Son otro de los problemas de Rapa - Nui .

No se ha publicado el album ,así que no sé que valor podrían tener
estos originales .

Acompaño algunas ilustraciones publicadas acompañando versos de Ner-
ruda , Huidobro , Angel Cruchaga Santa María ,etc. Es una curiosidad
Acá los utilizan mucho las diversas revistas intelectuales. Este año
1989 . se publica una selección de ~~ellos~~ ellos en un libro tamaño o-
ficio de 240 páginas ,papel couchet presentando junto a ellos crí-
ticas de los escritores emericanos y europeos especializados, .
se llama : OLMOS Y LOS ESCRITORES

Va un óleo : "Mercado maorí". ~~Óleo~~ ,Está confeccionado en las mis-
mas características de "Mi Gallinita Blanca" que Uds llavan. Además
dos dibujos en papel wathman de acuarela. Cada uno lleva su nombre
al pié. Acá , enmarcados y en el taller cobro 75 mil chilenos *e/u*

Esperamos que el viaje les sea maravilloso y que la carga de cuadros
sea agradable para el público de la Galería y para los amigos Eich-
mann . Apenas pueda hago el envío que falta .Claro que me agradecería
me indicaran lo que más conviene realizar. Y dejo en Anita María fe-
cha y detalles para hacerla en buena época para mi artrosis y para
mis afanes de correrías.

Un saludo grande para los Retamal , los Marquís , para don Darío y
espesa, Y acá quedamos esparándolos. Uds ya conocen el vamino ,el am-
biente y la amistad, que van desde acá apretados de abrazos y recuer-
dos.

Pedro Olmos

Pedro Olmos .

A. Prat 642. Casilla 272
Tel : 489 .Todo en Linares
de Chile .

IA ORANANA KARA NUI

Esta es una colección de grabajos sobre la Isla de Pascua.

Envío estas 3

- 1 "El Primer Atuh" ,Al c zar sub primer atún el niño entre en la adolescencia . Es un rito muy importante entre los maoríes.
- 2 "Virgen Pálida" .Encerraban a las muchchas en una cueva : "Ana o Keke " para que perdieran em tinte oscuro de la piel .
- 3 " ECáballos Salvajes en Rapa - Nui " .Son sagrados.Nadie los puede matar.Bay más de 4 mil y todos son bastante "chúcaros."

No los he comercializado. Actualmente ha publicado una selección de ellos la Revista ATENEA de Concepción.Apenas esté algun ejemplar en más manos viajará donde Uds.

Acompaño unas cuantas ilustraciones : Ilustran los poemax de Neruda, Juan Guzmán ,etc , Su precio varía según la publicación que las presenta.

Acuarela : Es un pequeño apunta de Coya, centro del Cobre de Chile. Enviaré oportunamente otras y de bueb tamaño.

^{Junto a esto van} Tengo ~~en~~ ^{de acuarela} ~~este~~ ^{En} ~~los~~ ^{de} ~~nuevos~~ ^{de} ~~dibujos~~ ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~mi~~ ^{de} ~~pareja~~ ^{de} ~~en~~ ^{de} ~~papel~~ ^{de} ~~.Espero~~ ^{de} ~~poder~~ ^{de} ~~enviarlo~~ ^{de} ~~a~~ ^{de} ~~más~~ ^{de} ~~tardar~~ ^{de} ~~el~~ ^{de} ~~1~~ ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~enero~~ ^{de} ~~,~~ ^{de} ~~junto~~ ^{de} ~~con~~ ^{de} ~~un~~ ^{de} ~~óleo~~ ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~"~~ ^{de} ~~Feria~~ ^{de} ~~en~~ ^{de} ~~la~~ ^{de} ~~Isla~~ ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~Pascua~~ ^{de} ~~que~~ ^{de} ~~puede~~ ^{de} ~~doblarse~~ ^{de} ~~sin~~ ^{de} ~~dificultad~~ ^{de} ~~.~~ ^{de} ~~Es~~ ^{de} ~~igual~~ ^{de} ~~a~~ ^{de} ~~"~~ ^{de} ~~Mi~~ ^{de} ~~gallinita~~ ^{de} ~~Blanca~~ ^{de} ~~".~~ ^{de}

¿ Cómo lo estan pasando ? Nosotros dedicados a la pintura y a la gastronomía. Abrazos a todos desde la familia Retamal a la familia Marquís. Y los esperamos .

Además ; Buena Suerte !

Anita María ,peléame una buena fecha para patiperrear sin mucho frío y que sea buena tambiwn para la economía. Te creo capaz de cualquier milagro .