



Asociación Latino Americana de Sociología

Córdoba, febrero 27 de 1975.

Queridos y recordados amigos Pedro y Emma Olmos: Graciosa sorpresa fue para mí recibir vuestra carta del 17 de este mes. El Sr. M. Fco. Mesa Seco, la franqueó y, en líneas que me puso, me dice que no pudo ubicarme. Estuvieron los esposos Mesa Seco, sólo tres días en ésta. Lamenté no haber tenido una entrevista con ellos, para invitarles a pasar unos momentos en casa. Tuvo el Sr. Mesa la amabilidad de remitirme su libro "Ciudad del poeta", con una amistosa dedicatoria.

Me comunican Uds. que estuvieron hace poco en La Paz -que les sorprendió y gustó- y que se encontraron con Oscar, quien les informó que estoy radicado en ésta. Debo decirles que siempre los recuerdo; que habiendo estado en Bs. As., en dos oportunidades después de 1942, inquirí por Uds. sin resultados positivos. El anhelo de tener noticias de Uds., al fin se ha cumplido. De los amigos que me presentó Oscar, han sido Uds. los que más me impactaron, por la calidad humana y lo que representan para el arte. El retrato que me hizo, se ha publicado varias veces; el cuadro que me obsequió, lo luzco en mi escritorio. Cómo me llenaría el alma el poder abrazarlos nuevamente. Uno de mis proyectos más obsesivos es conocer Chile; si alcanzase a viajar, a quienes visitaría primero sería a Uds.

Como expresión del "reencuentro", les contaré algo de mi vida. Me casé en 1950 con una joven del Oriente boliviano, descendiente de españoles. Por ella, conocí el real sentido de la vida. Con un hijo de dos años, vivimos ocultos en La Paz de 1952 a 1957, para no caer en manos de la Gestapo de Paz Estenssoro, que decretó enviarme a un campo de concentración. Desde 1957, en que salí exilado de Bolivia, trabajo en la Universidad de Córdoba, en su Departamento de Sociología. He publicado un buen número de estudios sociológicos y asistido a varios Congresos. Mi hijo, nacido en La Paz, se graduará de Arquitecto el año que viene; mi hija, nacida en Córdoba, cursa el bachillerato. En setiembre de este año, cumplimos nuestras bodas de plata. En esta ciudad hemos rehecho nuestras vidas, después de la persecución política. A los 4 años de residir acá compramos a plazos una casita. Con la venta que hice de lo que poseía en La Paz y la entrega de tal casita, compramos una más confortable, que mi esposa la cuida con esmero. Hace tres años que ya podemos desplazarnos por Córdoba y sus sierras en automóvil propio. Quien me ayudó a levantarme y permite a que dedique más tiempo a mis estudios, es mi esposa, que se desempeña en forma admirable y aún se da tiempo para trabajar por horas, en corretajes. Estuvos dos veces en La Paz., donde di varias conferencias. La última fué a comienzos de 1974, en que visitamos a los esposos Cerruto en su residencia de Sopocachi y volvimos a vernos con nuestros buenos amigos de La Paz. Seguramente que se enteraron que Oscar ha vuelto al servicio diplomático, para dirigir una Academia dependiente de la Cancillería.

Ahora, espero que también Uds. me cuenten la vida que llevan, sus proyectos y trabajos, después de la intensa actividad que desplegaron en Bs. As. Ojalá que se decidiesen a venir por Córdoba, que es ya la segunda ciudad argentina, así tendríamos la grande satisfacción de volver a compartir gratos momentos de amistad.

CONSEJO DIRECTIVO

PRESIDENTE

ALFREDO POVIÑA
(ARGENTINA)

VICE PRESIDENTES

ASTOLFO TAPIA
(CHILE)

LUIS BOSSANO
(ECUADOR)

RAFAEL CALDERA
(VENEZUELA)

ISAAC GANÓN
(URUGUAY)

SECRETARIO GENERAL

ODORICO PIRES PINTO
(BRASIL)

SEDE DE LA PRESIDENCIA

ARGENTINA

CÓRDOBA

CALLE COLON 627

TEL. 22857

588

Para que conozcan el tipo de trabajos que realizo, les envío un número de la revista del Departamento de Sociología, que contiene un estudio mío sobre liderazgo, y, otras informaciones sobre mis actividades. Podrían prestarle al Dr. Mesa Seco que, como abogado y estudioso, puede tener interés en el tema.

En espera de tener noticias de Uds., los abrazo con la emoción del reencuentro,

Abraham Valdez

Mi direccipon:
Calle 17, N° 1969, Barrio Ayacucho, CORDOBA.

[Faint handwritten notes in blue ink, mostly illegible]

[Faint handwritten notes in blue ink, mostly illegible]

[Faint handwritten notes in blue ink, mostly illegible]