

Stgo, 18 de NOV 1983 -

Estimados Pedro y Emma :

Otra vez atrasado. Me presenté a la Exposición de los óleos recién hoy en la mañana. Tendrá tanto que convenar con Uds. Pero Santiago, para mí resulta una celda. No me queda un minuto entre la Universidad, el Hospital, Chilectra, mi consulta y todas las obligaciones de médico y padre. Sin embargo, creo que no tengo excusa válida.

Me enteré que habían partido nos al sur de Linares, a otra exposición de pintura y también del increíble robo de Napa-Nui. Cuando vi el marro vacío, por el tamaño, pensé que se trataba de una flor (una orquídea amarilla) que vi en su taller en mi último viaje a Linares.

Por otra parte, espero que no se hayan molestado por pedirles la dirección de Canadá. Era para hacerle un favor a un pintor que va a probar

suerte en se país.

crisis

Herrnra exposicion. He visto la mayoria de sus obras  
antes, en el taller, pero aca tienen otra dimension  
y como ciudadano cualquiera le voy a decir  
el orden de mis preferencias :

- el de un hombre cargando carbon
- el de un hombre cargado en la feria.
- el de un hombre trabajando bajo unos  
árboles inmensos.
- el navimiento chileno.
- el que está afuera, en el atril.

Poetas y pintores: Me despiado deseandoles el éxito  
que se merecen. Tria taveren de estar con Uds  
pronto.

Atte

Alberto Rojas Osorio.

X