

ENRIQUE GOMEZ-CORREA
Casilla 9590
Santiago de Chile



Mr. Ludwig Zeller
392 Huron Street
TORONTO, ONTARIO
CANADA M5S 2G6

C01251-0034

Santiago de Chile, Junio 7 de 1983.

Querido Ludwig:

Recibí tu amable carta del día 3 de mayo y mucho me he alegrado de tener noticias tuyas y, sobre todo, que ustedes se encuentran bien y en vísperas de partir a Europa.

De Granell recibí una muy cariñosa carta en la cual me comunica de su traslado a Madrid (medio traslado) y asimismo que se ocupará de las ilustraciones de mi libro de poemas que aspiro se publique en España o en otra parte de este ancho mundo.

Yo también tengo viaje a Europa (cuyo pasaje obra ya en mi poder) y tentativamente partiré el 5 de agosto. Viajaré directo a París, pero en el programa de visitas figura una semana en Madrid, Niza, Cerdeña y posiblemente Londres (el cual hace mucho tiempo que no visito). Un viaje de alrededor de dos meses que lo pasaré junto a mi hija, su esposo y un nieto francés. Ojalá pudiéramos encontrarnos y que para ese tiempo lo- gre encontrar a los amigos de París.

Durante todo el reciente mes de abril el Instituto chileno-francés de Cultura lo dedicó entero al Surrealismo. Tuve una participación muy activa, pues lo hice en las mesas redondas y durante tres recitales, en los cuales en los tres días diferentes, por iniciativa mía, se te incluyó haciendo yo mismo tu presentación. En una de esas sesiones me encontré con nuestra común amiga Eliana Lorca. El programa contempló también la proyección de los filmes de Buñuel y Dali: El Perro andaluz y La Edad de Oro, una exposición sobre la base de "Una Semana de Bondad" de Max Erns, Collages. Sesiones sobre la pintura, sobre la teoría, lecturas de poetas surrealistas franceses y chilenos, tanto en francés como en su traducción al español. Despertó mucho interés en el público, en la juventud y en la prensa.

Mi hija Verónica me trajo el Diccionario General del Surrealismo. Encuentro que está muy bien. Se lo he prestado a Braulio, quien se ha interesado en darlo a conocer en una página en "El Mercurio". Desgraciadamente, por el momento, lo han dejado de lado como colaborador y se encuentra prácticamente marcando el paso, en un país cuya economía se encuentra derrumbada y con los días, cada vez más alejados, de lograr una relativa bonanza.

Sigo escribiendo y ya en vías de terminar "La Pareja real", poema un tanto largo, cuyos fragmentos he ido publicando en diversas revistas. Ya veremos que se hará para su publicación.

Me gustaría recibir noticias tuyas antes, durante y después de tu viaje a Europa.

Afectuosos saludos para Susana y Beatriz de mi parte y de Wally.

Un cordial abrazo de tu amigo,



