



Mr. Ludwig Zeller
Oasis Publications
392 Huron Street
TORONTO, Ontario
M5S 2G6

Canada



15/III/1983

Querido Ludwig,

Después de otra pausa de silencio en nuestros contactos quisiera contarte algunas cosas.

Primero, que en un Seminario que dirigí en la Universidad de Stgo. estás incluido con texto y reproducciones de collages que facilite a los alumnos. Se trata de una tesis para optar al título final en Arte, con 9 participantes, y cuyo título es "EL SURREALISMO Y SUS PROYECCIONES EN CHILE". Yo pensaba conseguirte un ejemplar, pero no me resultó ni siquiera para mí como profesor-guía, de modo que existen únicamente las copias destinadas a la misma Universidad.

Segundo, quería informarte que me he retirado del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, por motivos muy personales; vale decir que no me agradó la personalidad del nuevo director ejecutivo que vino y que ha tenido en otros países hartos problemas. Espero seguir contento por haber tomado esta decisión de no amargarme la vida al tener que colaborar con alguien que no me cae bien. Así es que sigo en la Universidad de Santiago y en el Departamento de Diseño que anteriormente pertenecía a la U. de Chile y recién fue hecho parte de un nuevo plantel universitario que se titula Instituto Profesional de Santiago. De esta forma tengo ocupadas todas las mañanas con clases, pero todavía no he resuelto en definitiva a qué me dedicaré en las tardes. Entretanto hay tantas actividades sin trascendencia que no me aburro.

Finalmente quiero contarte que fui a ver una parte de Chile que no conocía y que es maravillosa: la región de Aysén. Primero la Laguna San Rafael que realmente es un espectáculo de categoría mundial con sus témpanos de hielo que son esculturas exquisitas, cada uno. Después recorrí gran parte de la nueva Carretera Austral que atraviesa la selva autóctona, con cascadas y abismos y lagunas y rocas. Por casualidad conseguimos jeeps, pues sin vehículo se siente uno como se sentirá un escarabajo de espalda. De Coyhaique seguimos al Lago Carrera con Chile Chico que tiene su famoso mini-clima: ~~en~~ la misma Plaza de Armas está bordeada de árboles frutales y cualquiera que pasa por ahí puede sacarse damascos del árbol. Subimos a una gruta con pinturas rupestres que, según los antropólogos, tendría unos 6000 años de antigüedad. Es una subida bien trabajosa, empinada y por terreno difícil de 3 horas bien aprovechadas y la bajada de 2. Más aún que la pintura es el paisaje de fantasía que está en el camino, con sus inmensos roqueríos de distinto color, según su composición química. (Primero nos miraron bien para encontrarnos en buenas condiciones físicas para partir a un lugar de tan difícil acceso!) Finalmente hicimos el recorrido de todo el Lago que es de un lindo color, igual que suelen ser las tarjetas postales, y que es el segundo después del Titicaca, en cuanto a dimensiones se refiere. (Hablo en plural de "nosotros", ya que ~~híhíhí~~ el viaje con una amiga que es mucho más joven que yo). hicimos

De acuerdo con informaciones que tengo a través de cartas recibidas, la situación económica en Canadá en estos momentos está lejos de rosada. Lo mismo puede decirse de aquí: parece que actualmente es lo mismo en todas partes.

Espero tener noticias tuyas en un futuro próximo y te saludo cordialmente.

Pancho

F 403-1250

Francisco Otta, Dinamarca 1970-E, Santiago(Chile)

COY 25.1-0077