



Mr. Ludwig Zeller
501-1360 White Oaks Blvd.
OAKVILLE-ONTARIO
CANADA LGH 2R7

Santiago, 10 de agosto de 1977.

Querido Ludwig:

Al fin puedo escribirte después de mi regreso a Chile, ya que- por una u otra razón- no pude hacerlo hasta este momento.

Hecho el balance de mi viaje puedo asegurarte que ha sido positivo. En Washington tuve bastantes contactos con profesores de literatura de diversas Universidades y que se interesan por lo que hemos hecho y hacemos en materia de poesía. Pude en esa misma capital cumplir con un compromiso pendiente, cual era registrar para el Archivo de la Palabra que mantiene la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos mi voz en una lectura que ha durado una hora. Una especie de pequeña antología poética. Deje autorización para que se den copias de dicho registro a quien lo solicite. Se hizo con toda la técnica del caso.

Desgraciadamente en Nueva York olvidé pedirte la dirección de Eugenio Fernández Granell, quien según me expresó Jaguar se interesa en ilustrar textos míos. A Jaguar le indiqué los respectivos textos para su traducción al francés. Habría sido una buena oportunidad para conocer personalmente a Fernández Granell en Nueva York. En fin, para otra vez será.

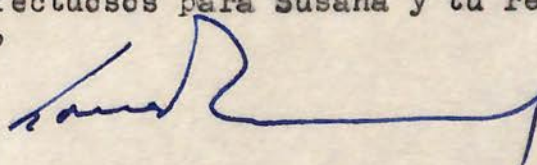
En París estuve con Hérolé, con Luca y con Jaguar. Todos estuvieron muy gentiles conmigo. Me invitaron a comer y me regalaron algunas cosas, muy valiosas para mí. Aparte de prolongadas conversaciones y discusiones con ellos. Por una de las radios de París se me hizo una entrevista sobre el Grupo Mandrágora y el surrealismo en Chile.

En un viaje corto que hice a Italia, en Roma, estuve con el extraordinario pintor MAYO. Conversamos en su taller durante nueve horas seguidas. Las cosas que está haciendo son verdaderamente interesantes. No sé si tú le conoces, pero creo que valdría la pena organizarle una exposición en Canadá. Hérolé también ~~que tiene~~ interés, en principio, en esto mismo.

Aparte de lo anterior estuve en París con mis dos hijos. Mi hija me ha acompañado a Santiago, pero regresará a París en el transcurso del presente mes.

Y aquí me tienes de nuevo marcando el paso como si apenas existiera. Porque a la verdad de cosas, poéticamente hablando, me es todo más fácil y con más trascendencia en Europa o en los Estados Unidos que en mi propio país. Es paradójico, pero es así.

Saludos afectuosos para Susana y tú recibe un fuerte abrazo de tu amigo,



Remôte: E. GOMEZ-CORREA
Casilla 9590
Santiago de Chile