

Paris, le 25 mai 1975

Tres chers du tana et Ludwig,

Je vous écris à la main car ma machine est toujours en maillotée de plastique - mais ouf! Cette fois c'est terminé. La dernière couche de peinture sur le sol ce soir, et demain les ultimes rangements. Et assez pour cette année! Edouard en a vraiment ras-le-bol! Il est vrai que pour lui ce n'a pas été drôle: bibliothèques empaquetées, le grand N.O. Götz parti contre le bahut de la table de la four, etc... Et le garçon qui refaisait le plafond s'est noyé dedans et a mis une semaine de plus que prévu avec pas mal d'avatars dont la plupart avaient d'ailleurs un côté comique! nous avions parfois l'impression d'être dans un film de Chaplin avec Charlot remplaçant le plafond (il a d'ailleurs un certain ressemblance avec lui), et ça nous a aidé à prendre notre mal en patience. Dimanche, j'ai travaillé toute la journée, aidé par Edouard qui venait vider les bibliothèques et les regarnissait à mesure qu'elles étaient fichées. Maintenant, cette petite pièce qui était si sale et si sombre est toute folie et toute claire. Vous allez voir comme c'est beau!

Dimanche, nous sommes allés rendre visite à Michel et Carmen Cassé. Nous leur avons montré les dessins de l'histoire - aucun problème. Ils vous attendent. Nous leur avons remis une collection des publications basées de votre part. Maintenant, nous commençons à compter

les jours qui vous séparent de votre arrivée.
Bien entendu, nous nous arrangerons pour être
entièrement disponibles. Souhaitons que le
mois de juin soit beau afin que vous puissiez
jouir de Paris au maximum. Et le jour
dure plus longtemps cette année, ce qui est
très agréable.

Dites nous pour l'hôtel. Si on doit revenir,
et si vous avez une préférence pour un
quartier. afin que nous revenions suffisamment
à temps. Mais en juin, je crois qu'il n'y a pas
de problème.

Nous aurons beaucoup de choses à vous
raconter. Déjà, nous vous en racontons ici!
vous ne pouvez savoir comme nous sommes
contents, heureux, fous de joie!

On vous embrasse très fort

Chris Que