

Regina Bacci
UNIVERSITY OF HAWAII

Department of European Languages and Literature
1890 East-West Road · Honolulu, Hawaii 96822



R. Dan Ludwig Zeller
2775, Kennedy Rd.
AGINCOURT, ONT.

VIA AIR MAIL

CANADA
= =



University of Hawaii at Manoa

Department of European Languages and Literature
Moore Hall 470 • 1890 East-West Road • Honolulu, Hawaii 96822
Cable Address: UNIHAW

Honduras
3-4-74

Querido Luis: hoy viro tu carta del 3/6/73 ("volvendo") y los estupendos materiales "mauritanicos", por los cuales te dí 1000 pesos 1000-. Me alego, y se corzón entero, que tú haga prestado otro; como, tal vez, solas visto el #27 sería dedicado al poeta expatriado alemán KURT HEINICKE - y tu sabes, como piensas, que es la importancia del manuscrito. Si puedes enviarme los tres ejemplares en collage con el poema, algo como "Homage al 24 pensamientos", ya a ser un cuaderno muy bello, unitario, sólido.

Y como yo ando siempre (!!!) lleno de "casos", te diré como ~~quiero~~ enviar en un cuaderno (Honduras, Melé) todos mis textos "surrealistas" históricos: mi ensayo de QASIA, experta Harold, Tellegres, Sique Cenca, etc., & bajo el título:

STEFAN BACIO

→ SURREALISMO EN LATINOAMERICA →
PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Puedo sacar alrededor 50-70 ejemplares, "duplicating". Puedes hacerme un collage con el título, por supuesto. Para la tapa? Si se trata de una "edición" pero se me ocase que no hay → NADA DE NADA →
Sólo el asunto, y algo... y algo... Yo lo hago así "clandestino", y así la Universidad "ayuda" la patria...

La bella portada de Sugana, si la habrá comprado (?) no
llegó aún carta?... / y se lo peta en el # 89 o 30. Es muy
bonita, muy bella, muy artística: Katzenbach se pega! Katzenbach
es soberano!

Mira viaja en Mayo a París hasta Agosto, yo debo ir en
Agosto a México, Guatemala y C. Rica., a "regresar"
"mi latido"... Recuerda, creo, a James - Persea.

Cuentame, por favor, de la publicación que sacaron, a mí
no me sale venir que elle y en 1975 (días mediantes)
quiero hacer un número "soberano" (y no! a 10 años!)
Dale luego, cuento con tu ayuda y la de Susana.
Gracias, Luisa, por:

TU AMISTAD
TU PRESENCIA
TUS ENVÍOS
TU ARTE
TU COLABORACIÓN,

y graciosa Susana. Mira mi cariño,
y se me parte un ala algo clara
de "frondos"; tuya,

Si vivo "Pasión Taschenbuch" con tu estupenda portada?
(El conejo es una "cosa leuta") — .